

LICEO SCIENTIFICO- CLASSICO Programma svolto a.s. 2023-2024

Disciplina: Disegno e Storia dell'arte

Docente: Delfina Saccone

Classe: III Scientifico

Libri di testo: Storia dell'arte: Itinerario nell'arte vol.3 versione arancione con Museo

digitale – ed Zanichelli; Disegna subito vol.1 – ed Electa scuola

CONTENUTI DEL PROGRAMMA SVOLTO

STORIA DELL'ARTE:

- L'architettura gotica nell'Italia del 1300;
- Simone Martini
- Il Gotico Internazionale: Gentile da Fabriano e Pisanello
- Il quattrocento in Italia
- Filippo Brunelleschi
- Donatello
- Leon Battista Alberti
- Paolo Uccello
- Piero della Francesca
- Andrea del Verrocchio
- Sandro Botticelli
- Antonello da Messina
- Andrea Mantegna
- Giovanni Bellini
- Perugino
- Architettura e urbanistica di Pienza, Urbino e Ferrara
- Il Cinquecento in Italia
- Donato Bramante
- Leonardo da Vinci





DISEGNO:

- Proiezioni ortogonali di figure piane, solidi e gruppi di solidi, piani di sezione.
- Proiezioni assonometriche: assonometria ortogonale ed assonometria obliqua. Classificazione delle assonometrie: isometrica, cavaliera, militare, monometrica convenzionale, dimetrica. Rappresentazione di solidi, gruppi di solidi e intersezioni.

Cambridge Assessment
International Education
Cambridge International School