

ISTITUTO CRISTO RE

LICEO Classico

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SVOLTA

a.s. 2019-2020

Disciplina: ITALIANO

Docente: Franco BRUSATIN

Classe: III CLASSICO - LINGUISTICO

Libro di testo: Baldi- Giusso : Testi e Storia della Letteratura
Dante Alighieri Divina Commedia - Inferno

PROGRAMMA SVOLTO

Riepilogo degli elementi basilari della cultura medievale: universalismo, enciclopedismo, Scolastica, allegorismo, il latino, la nascita del volgare.

Le canzoni di gesta.

L'amore cortese:

La scuola siciliana.

La scuola toscana (cenni)

Stilnovismo

Dante Alighieri: vita, opera, pensiero

Francesco Petrarca: vita, opera e pensiero

Giovanni Boccaccio: vita, opera, pensiero

Umanesimo: Il contesto storico culturale I centri di produzione e di diffusione della cultura. Umanesimo latino (Lorenzo Valla). Umanesimo volgare (M.M. Boiardo, Lorenzo de' Medici, Luigi Pulci)

Rinascimento: Società e cultura, idee e visioni del mondo. Centri luoghi di elaborazione culturale. Pietro Bembo e la questione della lingua. Baldassar Castiglione. Monsignor della Casa

Ludovico Ariosto: vita, commedie, satire, la struttura dell'Orlando furioso

Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

D. Alighieri: Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io

Tanto gentile e tanto onesta pare

Dalla Divina Commedia. Inferno: canti: I, III, V, VI, X, XIII,

XV, XXVI (verso 1-9; 85-141)

F. Petrarca: Dal Canzoniere: Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

Chiare. fresche e dolci acque

G. Boccaccio: Dal Decameron: Andreuccio da Perugia
Lisabetta da Messina
Federigo degli Alberighi
Ser Ciappelletto

L. Ariosto Dall'Orlando furioso: Protasi

Lettura, analisi e commento dei seguenti romanzi:

A. Moravia Gli indifferenti

V. Pratolini Metello

